

Rozkład zajęć modułu:

PRZYGOTOWANIE PSYCHOLOGICZNO - PEDAGOGICZNE

- Stacjonarne
- I SPS i II SPS
- Rok akademicki: 2024/2025
- Semestr letni 24.02-22.06.2025
- Zajęcia odbywają się w środy.

od 26.02.2025 r. – do 26.03.2025 r.	
Filologia Angielska + Filologia Germańska + Filologia Polska + Edukacja Artystyczna w Zakresie Sztuki Muzycznej + Matematyka z Informatyką	
8.00-10.15 dr hab. O. Szwabowski, prof. UP (15h) 3 h W – Podstawy dydaktyki	
od 26.02.2025 r. – do 07.05.2025 r.	
Edukacja Artystyczna w Zakresie Sztuki Muzycznej + Matematyka z informatyką	
10.30-12.45 dr hab. O. Szwabowski, prof. UP (30h) 3 h CAU Podstawy dydaktyki ul. Westerplatte 64 SALA 218	
od 26.02.2025 r. – do 07.05.2025 r.	
Filologia Angielska + Filologia Polska + Filologia Germańska	
13.00-15.15 dr hab. O. Szwabowski, prof. UP (30h) 3 h CAU Podstawy dydaktyki ul. Westerplatte 64 SALA 218	
Filologia Angielska + Filologia Germańska + Filologia Polska + Edukacja Artystyczna w Zakresie Sztuki Muzycznej + Matematyka z Informatyką	
Spotkanie organizacyjne jednorazowe – 26.02.2025r. – godz. 15.20 mgr M. Kowalczyk Praktyka zawodowa psychologiczno-pedagogiczna w szkole podstawowej SALA 218 Dla studentów z Ukrainy (różnice programowe).	

Zajęcia odbywają się w środy.

od 14.05.2025 r. – do 28.05.2025 r.	
Edukacja Artystyczna w Zakresie Sztuki Muzycznej + Matematyka z informatyką	Filologia Angielska + Filologia Polska + Filologia Germańska
8.00-11.45 mgr B. Kowalczyk (15h) 3 x 5 h CW Pierwsza pomoc 14.05.2025r. 21.05.2025r. 28.05.2025r. SALA 406	12.00-15.45 mgr R. Lupzik (15h) 3 x 5 h CW Pierwsza pomoc 14.05.2025r. 21.05.2025r. 28.05.2025r. SALA 406
Od 14.05.2025 r. – do 11.06.2025 r.	
Edukacja Artystyczna w Zakresie Sztuki Muzycznej + Matematyka z informatyką	Filologia Angielska + Filologia Polska + Filologia Germańska
13.00-15.15 mgr M. Matynia (15h) 3 h CW Emisja głosu 14.05.2025 – 11.06.2025r. ul. Westerplatte 64 SALA 219	16.30-18.45 mgr M. Matynia (15h) 3 h CW Emisja głosu 14.05.2025 – 11.06.2025r. ul. Westerplatte 64 SALA 219